

B A R B A R A G R O S S G A L E R I E

SABINE HORNIG

- 1964 Geboren in Pforzheim, lebt und arbeitet in Berlin, Deutschland
Born in Pforzheim, Germany, lives and works in Berlin, Germany
- 1986-1992 Studium der Bildenden Kunst, HdK Berlin, ab 1987 Bildhauerei bei David Evison und Isa Genzken
Studies at the HdK Berlin, from 1987 on under Isa Genzken and David Evison
- 1992 Meisterschülerin, Bildende Kunst, HdK Berlin, Berlin, Deutschland
Master student, Bildende Kunst, HdK Berlin, Berlin, Germany
- 1997 Lehrauftrag für Fotografie an der Johannes Gutenberg Universität Mainz, Deutschland
Lecturer on Photography, Johannes Gutenberg University, Mainz, Germany
- 2002-2003 Gastprofessur an der Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe, Deutschland
Visiting Professor, Academy of Fine Arts, Karlsruhe, Germany
- 2008-2009 Gastprofessur an der Universität der Künste, Berlin, Deutschland
Visiting Professor, University of Arts, Berlin, Germany

Preise und Auszeichnungen / Awards and Distinctions

- 2014 Stipendium des Goethe-Instituts, Bangalore und Kochin, Indien
- 2009 Stipendium des Goethe-Instituts, Villa Aurora, Los Angeles, USA
- 1999 PS1 New York, Stipendium des Senats für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin, Germany
- 1998 Karl-Schmidt-Rottluff-Stipendium, Germany
- 1997 Arbeitsstipendium des Senats für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin, Germany
- 1996 Kunstfonds, Bonn, Germany
- 1995 Artist in Residence , UC Los Angeles, USA
- 1993 Atelierprogramm Kunst-Werke , Berlin, Germany
- 1990 Studienstiftung des deutschen Volkes, Bonn, Germany

Einzelausstellungen (Auswahl) / Selected Solo Exhibitions

- 2014 *Sabine Hornig. Fotografien und Modelle* , Drawing Room, Hamburg, Germany
Sensory Spaces 2 - Sabine Hornig "Double Transparency", Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands
- 2013 *Sensory Spaces, curated by Saskia van Kampen-Prein*, Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands
Transparent Things, Sabine Hornig and Dirk Stewen, Tanya Bonakdar Gallery, New York, NY, USA
- 2012 *Der dunkle und der helle Raum*, Kunstverein Schwäbisch Hall, Schwäbisch Hall, Germany
- 2011 *Stilleben am Fenster*, Barbara Gross Galerie, Munich, Germany
DURCHS FENSTER, Pinakothek der Moderne / Alte Pinakothek, Munich, Germany
- 2010 *Just Then*, Cristina Guerra Contemporary Art, Lissabon, Portugal
- 2009 *Die Gegenstände ziehen sich zurück*, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany
- 2007 *Landscape Negative*, Christin Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal
- 2006 *Gebilde*, Tanya Bonakdar Gallery, New York, USA
Vorher und Nachher, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany
Raum mit großem Fenster , Berlinische Galerie, Berlin, Germany
Bury Art, Gallery and Museum, Bury MBC, Great Britain
- 2005 *Vorhang 3*, Barbara Gross Galerie, Munich, Germany

BARBARA GROSS GALERIE

- Der zweite Raum*, Centro Cultural de Belém, Lisboa, Portugal
- 2004 *Schule / School*, Tanya Bonakdar Gallery, New York, USA
Balkong, Galeri Lars Bohmann, Stockholm
- 2003 *Fenster*, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany
Project 78, Museum of Modern Art, Queens, New York, USA
- 2002 *Balkon*, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany
Out Front, Tanya Bonakdar Gallery, New York, USA
- 2001 *Window with Curtain*, Bonakdar Jancou Gallery, New York, USA
- 2000 *Rauhputz City*, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany
- 1998 Galerie Wiensowski & Harbord, Berlin
- 1996 *Prototyp - Memory is Reconstruction*, Malmö Konstmuseet, Sweden
- 1995 *Orange Fassade*, Lukas & Hoffmann, Cologne, Germany
- 1993 *Ateliereinbau II*, Kunst-Werke Berlin, Germany
- 1992 *Anlage Lichtschacht*, HdK Berlin, Germany

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Selected Group Exhibitions

- 2015 *I look at the window. Das Fenster in der zeitgenössischen Photographie*, Projektraum, PhotoWerk Berlin, Germany
Spilled Light, Checkpoint California, Deutsche Bank KunstHalle, Berlin, Germany
- 2014 *S.I.L.K., Kochi-Muziris Biennale*, Pepper House, Fort Kochi, India
Vom Außenraum zum Innenraum, Sammlung Florian Peters-Messer, Kunsthhaus Potsdam und Museum Potsdam
Double Transparency, Art Unlimited Basel, Schwitserland
- 2013 *At the Window: The Photographer's View*, J. Paul Getty Museum, Los Angeles, USA
Art at the Residence/ Beyond the Frame, Residenz des Amerikanischen Botschafters in Berlin, Germany
- 2012 *LOST PLACES. Orte der Photographie*, Kunsthalle Hamburg, Hamburg, Germany
30 Künstler / 30 Räume, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany
Fresh Widow, Fenster-Bilder seit Matisse und Duchamp, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, K20, Düsseldorf, Germany
Insight- Outsight II, The Collection of Florian Peters-Messer, Städtische Galerie im Park, Viersen, Germany
Re-Encounters, Objects and Phenomena, 601 Artspace, New York, USA
Art at the Residence / Beyond the Frame, Residenz des Amerikanischen Botschafters in Berlin, Berlin, Germany
- 2011 *all to wall (parte II+III)*, Cristina Guerra Contemporary Art Lisbon, Lisbon, Portugal
Durchsichtige Dinge, Kunstverein Freiburg, Freiburg, Germany
Inside Out: Photography After Form, CIFO Miami, Miami, USA
- 2010 *Transatlantische Impulse, 15 Jahre Villa Aurora*, Akademie der Künste, Berlin, Germany
Eröffnung in neuen Räumen, Barbara Gross Galerie, Munich, Germany
A roll of the dice, curated by David Barro, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal
Spazium at Tempo, Temporäre Galerie Köln, Cologne, Germany
I Look at the Window, Galerie Axel Obiger, Berlin, Germany
- 2009 *Conflicting Tales: Subjectivity (Quadriology, Part 1)*, Burger Collection, Berlin, Germany
Atlantis I. Hidden Histories - New Identities, XVI Rohkunstbau, Schloss Marquardt, Potsdam, Germany

BARBARA GROSS GALERIE

- Leichtigkeit und Enthusiasmus. Junge Kunst und die Moderne*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany
- Contemporary Photographs from the Collection*, MoMA - The Museum of Modern Art, New York, USA
- 2008 *Urban Reflections*, Stills Gallery, Edinburgh, Scotland
- INSIDE // OUTSIDE, Innenraum und Ausblick in der zeitgenössischen deutschen Fotografie*, Museum Küppersmühle (MKM), Duisburg, Germany
- 2007 *Made in Germany*, Sprengel Museum Hannover, Kunstverein Hannover, Kestner Gesellschaft, Hannover, Germany
- Urban Landscapes, ...emancipation and nostalgia*, David Winton Bell Gallery at Brown University, Providence, USA
- Die Stadt von morgen - Beiträge zu einer Archäologie des Hansaviertels Berlin*, Akademie der Künste, Berlin, Germany
- Reality Bites - Making Avant-Garde Art in Post-Wall Germany*, Mildred Lane Kemper Art Museum, St. Louis, USA
- Morel's Island*, Centre Photographique d'Île de France, Pontault-Combault
- Design For Living - New works from the Frank Cohen Collection*, Initial Access, Wolverhampton, UK
- 2006 *Berlin/Tokyo-Tokyo/Berlin*, Neue Nationalgalerie Berlin, Berlin, Germany
- Art Unlimited*, Art Basel, Basel, Switzerland
- Constructing New Berlin*, Phoenix Art Museum, Phoenix, and Bass Museum, Miami, USA
- 2005 *Beyond Delirious, Photographs from the Ella Fontanals Cisneros Collection*, Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, USA
- Postmodellismus*, Galerie Krinzinger, Krinzinger Projekte, Vienna, Austria
- Collección De Fotografía Contemporánea de Telefónica*, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Spain
- 2004 *Vanishing Point*, The Wexner Center for the Arts, Columbus (OH), The Ohio State University, USA
- Art...chitecture*, Eco Gallery, Santa Fe, New Mexico, USA
- 2003 *Uma Nova Geometria*, Galeria Fortes Vilaca, Sao Paulo, Brazil
- 2002 *The invisible and the visible as an indivisible unity*, Mendelsohn-Haus, Berlin, Germany
- Hortus Ludi, The Garden of Joy, project by Bik Van der Pol*, Maastricht, NL
- 2001 *Best of the Season: Selected Highlights from the 2000-2001 Manhattan Gallery Season*, The Aldrich Museum of Contemporary Art, Ridgefield, USA
- Sculptur-Biennale Münsterland, curated by Christoph Tannert*, Kreis Steinfurt, Germany
- Berlin-London, curated by Rüdiger Lange*, ICA London, London, UK
- 2000 *The Karl-Schmidt-Rottluff-Grant Exhibition*, Kunstakademie Dresden and Kunsthalle Düsseldorf, Germany
- ein/räumen*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
- Clockwork 2000*, P.S.1 Contemporary Art Center, Clocktower Gallery, New York, USA
- 1999 *Double Vision*, Nexus Art Centre, Atlanta (Georgia), USA
- Konstruktionszeichnungen*, Kunst-Werke Berlin, Berlin, Germany
- Made in Berlin*, House of Cyprus, Athens, Greece
- 1998 *Made in Berlin*, Rhethymnon Center of Contemporary Art, Kreta, Greece
- 1997 *Big Blue*, Berlin, Germany
- Fasten Seat Belt*, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
- Take Off*, Galerie Krinzinger, Bregenz, Austria
- Memento Metropolis*, Antwerpen, Belgium

B A R B A R A G R O S S G A L E R I E

- 1996 *Memento Metropolis*, Kopenhagen, Denmark
Les Temps d été f, Galerie Lukas & Hoffmann, Cologne, Germany
- 1995 *Urbane Legenden Berlin*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany
- 1994 *Multiples*, Neuer Berliner Kunstverein, Sammlung Volkmann, Berlin, Germany
- 1993 *Herbstsalon*, Galerie B. Brunnet, Berlin, Germany
Künstler des Atelierprogramms, Kunst-Werke, Berlin, Germany
- 1991 *heute*, *Künstlerinnenprojekt im Künstlerhaus Bethanien*, in Zusammenarbeit mit Isa Genzken, Foyer der HdK, Berlin, Germany
- 1990 *Installation im Rohbau*, Friedrichstraße (mit Bettina Hoffmann and Doris Kuwert), Berlin, Germany

Projekte / Projects

- 2013 *Beyond the Frame*, Residenz des Americanischen Botschafters, Berlin